

san tapsoltatott-meg. Őt ma látni valódi műelemény vala. Parázsoné (Agrafine) nem találá-el szerepe beljegyét. Öltözetei pompások voltak; de nem a mai történet időkoraibeli divatúak. László (Mamanov) iparkodék, de öltözete hasonlólag helytelenül volt választva. Tóth (Potemkin) kedvetlenül játszék; mi nem csuda, mert olly művészt, mint ő, valóban elkedvetlenítheti az utasítást adni kívánó nem színésznek helytelen oktátása, mire ő, ki mindenkor helyén áll, nem is szorul. Öltözetei dicséretesek. Erdősné (Daschoff hgné) és Magda Luiza (Yarscha) csekély szerepeikben is kitünök valának. Mutatvány végén Déryné és Parázsoné az egész közönség által előhivatott; de egyik sem jelent-meg, mi minden esetre nagy hiba, 's a közönség iránti tisztelettel nagyon ellenkezik. E' játéknak ismételtetése egy két szerep változtatásával igen ohajtható. — 13-kán a' „kronsteini harcziáték“ Holbein vitézi vig játéka 5 felv kerekdeden adatott. Komlóssyné (Elsbeth) helyes játéka a' 3-dik felvonásban koszorúval és végén előhivatással tiszteltetett. Komáromy (Eberhard) tetszett. Lendvay (Starkenburg) játszása gondolkodószínészre mutatott, előadása remek volt, 's mutatvány végén előtapsoltatott. Szőke (Stürmer) élénken tükrözé az öreg hiv szolgát, és köz elégedést vala szeresés nyerni. A' többi egész személyeket helyesen viselé magát. — 14-kén kedvelt Dérynének jutalmul Raimund utósó és legjelesebb tüneményes vig játéka „a' tékozló“ adatott. Ő maga Chersztane kised szerepében igen kellemes 's kitünő volt, mutatvány végén pedig előtapsoltatván érzékenyen hállalta az igen nagy számú közönség kegyét. Hubenay (Azoro) tetszett. Lendvay (Flotwell) zajosan hivatott elő. Szerdahelyi (Holzwurm) majd minden jelenése megtapsoltatott. Ő ma valóban remekelt és köz dicséretet aratott. Mogyorósy Nina (Róza) igen helyes játszásával meglepé a' közönséget; igyekezete mellett jó színészné válhatik belőle. A' többiek ipart mutattak. E' tüneményes játék helyesebben fordítva (a' fordító nem nevezteték) minden szinpadon tetszést nyerhet. A' disztiményeket Kelemen festé; a' gépeleket és tüneményeket Schuwert készíté. Mindketten dicséretre méltók. — 15-kén „a' mézes hetek“ Hell vig játéka 3 felv. pontosan adatott; mutatvány végén Parázsoné (b. Ajacsefné), Déryné (Therézia) és Lendvay (Alexis) előtapsoltatott. (Magda Luiza beteg.) — 16-kán „Norma“ daljáték köz dicséretet érdemelve ismételtetett. Végén Déryné (Norma) zajosan hivatott elő. — 17-kén „pártosság dühe“ drama 5 felv. (Ziegler után Katona József) került szinpadra. Végén Komlóssy (Kokke), ki e' szerepet mult télen sokkal helyesebben adá, és neje (L. Johanna) előhivatásra méltattak. Tóth (Hamilton) tüzzel és érzéssel játszott. László (L. Henrik) illy szerepekben tetszést soha sem nyerhet. — 18-kán „örültek háza Dijonban“ szinjáték 3 felv. jól sikerült. Lendvay (Eberhard) ismét remekelt, és mutatvány végén Parázsonéval (Ernesztina) előhivatással tiszteltetett. Dicsérendők: Szőke (d' Orvilliers), Tóth (Duflos), László (Darbois), és Amalia (Éder Aloyzia), Hubenay (Lőrincz) igen mulattatott. — 20-kán Rossini „szevillai borbély“ igen kedvesen fogadtatott. Lendvay (Almaviva) rekedtsége ellenére is jól énekelt 's tetszett. Déryné (Rozina) bájló vala; Szerdahelyi (Figarozajos) tapsokat nyert, 's végén a' két előbbivel előhivatott. Mátéfy (Bartholo) igyekezete dicséretet érdemel. Hubenay (Bazilio) megneveztetett; öltözetét helyesen választá. A' színház tömve. — 22-kén Erdős és hitésének jutalomjátékaul „Griseldis“ új regényes szinjáték 5 felv. (Halm Fridr. után fordítá Kovácsóczy M.) jött szinpadra. E' szinmű a' budai szin-