

0 1183 / [34]

12

P96

**KECSKEMÉT THJ. VÁROS
ZENEISKOLÁJÁNAK**

ÉVKÖNYVE

1941—1942

**ÖSSZEÁLLITOTTA :
PUKY MARGIT
HELYETTES IGAZGATÓ**

KIADTA: KECSKEMÉT THJ. VÁROS

**KECSKEMÉT THJ. VÁROS
ZENEISKOLÁJÁNAK**

ÉV K Ö N Y V E

1941—1942

**ÖSSZEÁLLITOTTA :
PUKY MARGIT
HELYETTES IGAZGATÓ**

KIADTA: KECSKEMÉT THJ. VÁROS

Adatok az év történetéhez

Első helyen — mint a jelen tanév kiemelkedő eseményéről — az iskolánk felügyeletében beállott változásról emlékezünk meg. Ugyanis a Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter Ur a 74.500—1942. számú rendeletével iskolánkat 1941. évi február hó 15-iki hatálylyal a budapestvidéki tankerületi kir. Főigazgatóság alá rendelte. Ezt az intézkedést nagy örömmel üdvözöljük, mert iskolánknak a helybeli középiskolákkal való kapcsolatát és a szorosabb együttműködést nagyon elő fogja mozdítani. Ennek kapcsán *György Oszkár* tanügyi s. titkár meglátogatta intézetünket s megjelent a zongora- és hegedű-órákon.

Intézetünknek gyásza is volt. *Kocsák Dezső*, Vásárhelyi Zoltán hegedű közép V. oszt. kiváló tehetségű növendéke 1941. dec. 10-én — 17 éves korában — tragikus hirtelenséggel elhunyt.

A múlt nyár folyamán a zeneiskola 6 terme a közellátási hivatal részére utaltatott át. A beírásokat ugyan szept. 5-től folytatólagosan megtarthattuk, azonban a tanítás csak szept. 29-én kezdődhetett meg, amikor a teremszükségletünk kielégítésére a II. ker. népiskolának 2 tanterme bocsájtott rendelkezésünkre.

A folyó tanévben a zongora- és hegedű-tanszakra beiratkozott 110 rendes és 4 szabadiskolás, összesen 114 (tavaly $94+4=98$) növendék; kimaradt: 10 (tavaly 10) növendék; meghalt 1 növendék. Az évvégi létszám a két tanszakon: 103 (tavaly 88) volt. A játékos előkészítő osztályba beiratkozott 62 (tavaly 36) növendék. A fúvós hangszerek és a kís. és nagybőgő tanítása az idén szünetelt.

Az adatokból megállapítható, hogy a növendékek létszáma az idén *lényegesen emelkedett*, ami a zeneiskola iránti érdeklődés felújulásának kedvező jele.

A zongora-tanszakos növendékek számfeletti része *Puky Margit* tanárhoz osztatott be, ki a köteles óraszámom felül heti 2 órával többet vállalt.

A tanári karra vonatkozóan följegyezzük, hogy *Vásárhelyi Zoltán* hegedűtanár 1941. évi december hó 20-tól a tanév végéig szabadságon volt. Helyettesítését a hegedűtanszakon 1942. jan. 8-tól a tanév végéig *Nemesszeghy Lajos* óraadó látta el.

M. Bodon Pál igazgató 1942. ápr. 23-tól kezdődőleg a tanév

végéig betegszabadságon volt. Az igazgatói teendőket — a polgármester megbízásából — *Puky Margit* zongoratanár látta el.

A játékos előkészítő és a zeneelméleti órák, valamint a zeneiktálási és karének-órák igazgató, illetve Vásárhelyi Zoltán távolléte miatt szüneteltek. Így az idén — a fenti okok miatt — a melléktárgyakból osztályzatot nem adhattunk.

Jan. 29-től febr. 4-ig a polgármester szénszünetet rendelt el.

A tanulmányi eredmény — a sok nehézség ellenére is — alig maradt el a múlt tanévi mögött.

Kitűnő osztályzatot nyert	38
jeles	41
jó	11
elégséges	4 növendék
nem osztályoztatott	4 szabadiskolás növendék
két oszt. anyagát végezte el	1 növendék

Nyilvános *növendékhangversenyünket* — az iskola felsőbb-sége, barátai és a szülők nagy érdeklődése mellett — május 15-én délután 5 órakor tartottuk meg a róm. kath. Egyház dísztermében az alábbi műsorral:

1. a) Demierre: Karácsonyest, *Trux* Erzsébet, zong. 1. évf. — b) Molnár A.: Menüett, *Gellert* Erzsébet zong. 1. évf. — c) Bloch E.: Bölcsődal, *B. Kiss* Flóra zong. 2. évf. (Tanáruk: *Puky Margit*.)

2. a) Kígyósi Á.: Facipós tánc, *Biksz* Ernő heg. 2. évf. — b) Sammartini: Szerenád, *Székely* Imre heg. 3. évf. (Tanáruk: *Szabadi* Sándor.)

3. a) Duskhin: Harangszó naplementekor, *Mócza* Rózsa zong. 1. évf. — b) Demierre: Dal, *Mócza* Évi zong. 2. évf. (Tanáruk: *Vásárhelyi* Zoltánné.)

4. Kadossa: Melódia. — *Stefanovits* Gyula heg. 1. évf. (Tanára: *Nemesszeghy* Lajos.)

5. a) Molnár A.: Falusi tánc, *Szabó* Matild zong. 1. évf. — b) Schumann: Induló, *Csekei* István zong. 2. é. (Tanáruk: *Vásárhelyi* Zoltánné.)

6. Händel—Hubay: Larghetto. Ifj. *Tóth* József heg. sz. isk. (Tanára: *Nemesszeghy* Lajos.)

7. a) Rameau: Menüett, *Horváth* Ilus zong. 2. évf. — b) Reinecke: A hársak alatt, *Horváth* Judit zong. 2. évf. — c) Bolck: Szegény madárka, *Gál* József zong. 2. évf. (Tanáruk: *Puky Margit*.)

8. Händel: Air, *Horváth* Zénó heg. 3. évf. — (Tanára *Szabadi* Sándor.)

9. a) Grieg: Tündértánc, *Ferdinándy* Kond zong. 3. évf. — b) Schumann: Keringő, *Ferdinándy* Klára zong. 3. évf. (Tanáruk: *Puky Margit*.)

10. Purcell: Preludium és Rondo. *Tonté Mihály* heg. 3. évf. (Tanára: *Szabadi Sándor*.)

11. a) Rohde: Szitakotók tánca. *Létmányi Antal* zong. 2. évf. — b) Graupner Chr.: Álom; Telemann G. Ph.: Induló, Bourrée. *Létmányi József* zong. 2. évf. (Tanáruk: *Vásárhelyi Zoltánné*.)

12. Mossi: Két Gavott. *Szabó Emil* heg. 3. évf. — (Tanára: *Szabadi Sándor*.)

13. a) Beethoven: „Für Elise.“ *Szarka Veronika* zong. 4. évf. — b) Förster A.: Humoresk. *Nagy Gyöngyi* zong. 4. évf. (Tanáruk: *Puky Margit*.)

14. a) Schubert: Románc. *Matolcsy Huba* heg. 3. évf. — b) Birkenstock: Tambourin. c) *Horváth György* heg. 4. évf. (Tanáruk: *Szabadi Sándor*.)

15. a) Chopin: Mazurka. *Gaál Edit* zong. 5. évf. — b) Chopin: Keringő. *Tóth Klára* zong. sz. isk. (Tanáruk: *Puky Margit*.)

16. Babel: Matróztánc. *Szabadi László* heg. 3. évf. (Tanára: *Szabadi Sándor*.)

17. a) Händel G. F.: Szonáta. *Dankó Géza* zong. 3. évf. — b) Poldini: Paprikajancsi. *Kéler Rózsa* zong. 4. évf. — (Tanáruk: *Vásárhelyi Zoltánné*.)

18. Mozart: Bagatell. Ifj. *Szabadi Sándor* heg. 5. évf. — (Tanára: *Szabadi Sándor*.)

19. Chopin: Keringő. *Arday Katalin* zong. 6. évf. — (Tanára: *Vásárhelyi Zoltánné*.)

20. Beethoven: Szerelmi dal. *Merétey Sándor* heg. 4. évf. — (Tanára: *Szabadi Sándor*.)

21. a) Dohnányi: Pastorale (Mennyből az angyal...) *Szalay Sarolta* zong. 10. évf. — b) Mozart: Török induló. *Horváth Margit* zong. szabad isk. (Tanáruk: *Puky Margit*.)

22. Mozart: Német táncok. *Ugrik Gyula* heg. 7. évf. (Tanára: *Szabadi Sándor*.)

23. Liszt: „Sursum corda!“ *Pekker Zsuzsanna* zong. 12. évf. — (Tanára: *Puky Margit*.)

A tanári kar javaslata alapján dr. Liszka Béla polgármester a „*dr. Hubay Jenő jutalomdíj-alap*“ 100 P 82 fill. kamatával — *ifj. Tóth József* heg. tanszak I. közép o. növendéket, a *Szent-Gály-ösztöndíj* 80 P-s kamatából pedig: *Pekker Zsuzsanna* zong. felső III. o. növendéket 20 P-vel, *Arday Katalin* zong. közép I. o. és *Létmányi József* alsó II. o. növendéket 10—10 P-vel, *Mócza Éva* zong. alsó II. o., *Ferdinandy Klára* zong. alsó III. o., *Ferdinandy Kond* zong. alsó III. o., *Matolcsy Huba* heg. alsó III. o., *Szabadi László* heg. alsó III. o., *Szabadi Sándor* heg. közép I. o., *Szabó*

Emil heg. alsó III. o. és *Tonté* Mihály heg. közép III. o. növendékeket 5—5 P-vel jutalmazta meg.

A *Kecskeméti Takarékpénztár Egyesület* 10 P-s szíves adományát *Ugrik* Gyula heg. közép III. o. növendék jutalmazására fordítottuk.

Dicséretet nyertek a vizsgálhangversenyen szerepelt, valamint a tiszta kítűnő osztályzatot nyert növendékek.

A 41.252/1941. VI. sz. határozattal 12 növendék féltandíjmentességben részesült. Ingyenes volt 3 növendék.

A tanévet a május 27—29. napjain tartott *vizsgákkal* zártuk le. A vizsgák a felügyelő biz. tagok és a szülők meleg érdeklődése mellett folytak le.

A bizonyítványokat és jutalmakat június 9-én osztottuk ki.

Intézetünk az 1941—42. tavévvel fennállásának 47. évét töltötte be.

Felettes hatóságok

A) A Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium iskolánk állami ellenőrzését *Kazacsay* Tibor orsz. zeneiskolai szakfelügyelő, tanügyi tanácsos útján, 1942. febr. 15-től pedig mélt dr. *Kemenes* Illés, a budapestvidéki tankerületi kir. Főigazgató útján gyakorolja.

B) Fenntartó: Kecskemét thj. város. A zeneiskolai felügyelőbizottság elnöke: dr. *Liszka* Béla polgármester. Hivatalbeli tagok: *Szabó* Jenő tanácsnok, a kulturügyosztály vezetője, *M. Bodon* Pál zeneiskolai igazgató. Választott tagok: *Farkas* Kálmán ny. ref. gimn. tanár, c. igazgató, *Garzó* Béla ny. ref. gimn. igazgató, *Kremán* Sámuel ref. kántor, *Póta* Aladár r. k. kántor.

Az elhalálozás folytán megürült egyik helyre *Pásthy* János ref. gimn. igazgató, tanügyi főtanácsos választatott meg új tagul. Az új bizottsági tagot e helyről is tisztelettel köszöntjük.

A tanári kar iskolai és egyéb működése

A zeneiskola tanári kara Mozart a halhatatlan zeneköltő emlékének 1942. febr. 12-én egy szép hangverseny keretében hódolt. A hangversenyt Szabadi Sándor tanár kezdeményezésére a Vöröskereszt helyi szervezete rendezte meg s a tiszta jövedelmet saját céljaira fordította. A magasnívójú est, — melyen az egész tanári kar közreműködött — kiemelkedő zenei eseménye volt az idei évadnak. Műsorát itt közöljük:

1. a) Óh Atyánk és Vezérünk! b) Ima, c) Téli világ, d) Óh felvirradt a szép óra. Énekelte a Ref. Tanítónőképző énekkara. Vezényelt Kovács Bálintné tanárnő.

2. C-dur szonáta. (I. Allegro, II. Andante, III. Rondo). Zongorán előadta: Puky Margit tanárnő.

3. F-dur szonáta. Előadták: hegedűn: Szabadi Sándor tanár, zongorán Vásárhelyi Zoltánné tanárnő.

4. Ünnepi beszédet mondott dr. Cserey-Pechány Albinné, a Vöröskereszt Egylet kecskeméti választmányának társelnöke.

5. Mozart—Busoni: F-dur Concertino (Allegro assai). Két zongorán előadták: Puky Margit és Vásárhelyi Zoltánné tanárnők.

6. Il Re Pastore: Halleluja. Éneklte: Mihó Ida tanárnő, zongorán kísérte: Puky Margit.

7. C-moll szonáta. (I. Molto allegro, II. Adagio, III. Assai allegro.) Zongorán előadta: Vásárhelyi Zoltánné tanárnő.

8. a) Boldog, ki az Úrban, b) Ave Maria, c) Ave verum, d) Pirkadat, e) Éliás. Énekelte a Faragó Béla Árvaház női kara. Vezényelt: Nemesszeghy Lajos.

M. Bodon Pál igazgató tanította a játékos előkészítő osztályt, valamint a zeneelmélet és összhangzattan melléktanacsakok növendékeit. Képviselte a zeneiskolát a város és a helybeli közületek ünnepélyein.

Puky Margit okl. zongoratanár. Tanított zongorát heti 22 órában, helyettesítette igazgatót ápr. 23-tól a tanév végéig. A tantestület jegyzője és az ifjúsági kölcsönkottatár öre.

A Szent Ágnes Leányklub elnöke, az Urinők Kongregációjában perfekta. Mint klub-elnök rendezte a „Női Hivatásnapok“-at, a „Fehér Est“-et, és a „Tarka Est“-et. „Az önálló és kenyérkereső nő“ címmel előadást tartott a Női Hivatásnapokon és a Napsugár Leányklubban. Egy Mozart-előadást és vitadélutánokat tartott a Leányklubban.

Zenei működése: Önálló számokkal szerepelt a helybeli

„Fehér Est“-en. Szegeden a Kath. Kör ádventi estjén, Kunszentmiklóson a Leányklub estjén. (Liszt-, Schubert-művekkel), a budapesti *Studióban* önálló hangversenyt adott Liszt-művekből. Május 6-án *önálló zongoraestet* adott a rendőrfalui napközi otthon javára, melynek előadója dr. Werner Alajos p. kamarás, a Zene-művészeti Főiskola tanára volt. A műsoron Liszt, Brahms, Schumann, Chopin művei szerepeltek.

Mint *zongorakísérő* szerepelt: a Leányklub „Tarka Est“-jén, a Misszió Kívánsághangversenyén, a Labora farsangi estjén, az 5mericana színházi estjén, az Angolkisasszonyok jubileumi ünnepségén, a Darányi-émlékesten és a Prot. Asszonykör estjén.

Szabadi Sándor okl. hegedűtanár, tanított hegedűt heti 19 órában és összhangzattant heti 1 órában. A Mozar-hangversenyen előadott F-dur szonátát a Zöldkereszt, febr. 15-iki estjén — kívánságra — megismételték. Kiskunfélegyházán a márc. 25-iki kultúr-délutánon Tartini g-moll szonátáját és Schumann—Kreisler: Románát játszotta. Ugyanakkor „Századok zenéje“ címmel előadást tartott. Megjelentek cikkei a Kecskeméti Közlönyben és a Református Életben. (Mozarttról és a Közművelőrési Egylet propagálásáról.)

Vásárhelyi Zoltán okl. hegedűtanár, zeneszerző. Tanított hegedűt, összhangzattant, zenediktálást, karéneket. Nyilvános működésének adatai hiányzanak.

Vásárhelyi Zoltánné okl. zongoratanár. Tanított zongorát heti 20 órában. Mozart F-dur szonátáját előadta Szabadi Sándorral a Zöldkereszt febr. 15-iki estjén.

Nemesszeghy Lajos óraadó. Helyettesítette Vásárhelyi Zoltán tanárt 1942. jan. 8-tól a tanév végéig a hegedű-tanszakon, heti 9 órában. A Ref. Gimnázium szimfónikus zenekarával közreműködött a márc. 15-iki ünnepélyen, a ref. ifjúság hazafias ünnepén. Fenti zenekarral máj. hóban ifj. hangversenyt rendezett a telepítés javára. Vezényelte a Szakirányú Iparostanonciskola vegyeskarát az intézet ünnepségein és közreműködött kórusával a ferencendi templom vasárnapi 11 ó. istentiszteletein. A r. kath. Tanfőnökképzőben vezette a furulya-zenekari gyakorlatot, vezényelte együttesét az intézet Mozart-émlékünnepén. Furulya-átiratokat írt. — Az Orsz. Faragó Béla Árvaházban vezette a leányénekkarral és a fiú fúvószenekari gyakorlatokat. A leányénekkarral szerepelt: a Faragó Béla gyászünnepén a Szegénygondozó „Néma Bál“-ján, Mares Géza az intézet igazgatója névünnepén, az évrzáró ünnepségen. A fiú fúvószenekart vezényelte az intézet ünnepségein. — Vezényelte a Fiúkereskedelmi iskola énekkarát okl. 6-án és márc. 15-én. Résztvett a levanteoktatásban mint a ref. gimnázium alcsoport-parancsnoka a lev. egyesületi életben pedig mint ének-

szakoktató. — Cserkésztsiszt és a VIII. cserk. kerület regös előadója. — Az Iskolánkívüli Népművelés munkája kapcsán májusban Alsó-Méntelegen előadást tartott a tuberkulózisról és különböző alkalmakkor a magyar népdalról. — Cikkei jelentek meg a helyi sajtóban.

*

Szolga: Banó József.

A növendékek névsora

Rövidítések: tm. = tandíjmentes; ftm. — =féltandíjmentes, kim. = kimaradt; kil. = mulasztása miatt kilépettnek nyilvánított; övt. = összevont vizsgát tett; a. = alsó; k. = közép; o. évk. v. = osztályból évközben vizsgázott. A dőlt betűvel nyomtatottak a főtanacsakon *kitűnő* osztályzatot nyertek.

ZONGORA-TANSZAK

Puky Margit növendékei:

Alsó I. oszt.: B. Kiss Flóra, B. Kiss Ildikó (kim.), *Gellért Erzsébet*, Laczi Edit, Nagy Sándor (kim.), Németh Judi (kim.), Sárvári Rozália, *Trux Erzsébet*. — Alsó II. oszt.: *Gaal József*, *Horváth Ilona*, Horváth Judit, Szabó Melinda, Szalay Leona (ftm), Szappanos István. — Alsó III. oszt.: *Ferdinandy Klára*, *Ferdinandy Kond*, Tapasztó István, Vasváry Mária, Zaboretzky György. — Alsó IV. oszt.: *Bányai János*, Gaál Éva, Laczi József, *Nagy Gyöngyi* (ftm), *Szarka Veronika*. — Alsó V. oszt.: *Gaal Edit*. — Közép II. oszt.: Fritz Péter, Sz. Tóth Erzsébet. — Felső I. oszt.: Szalay Sarolta. — Felső III. oszt.: *Pekker Zsuzsanna*. — Szabadiskola: Aradi Katalin, Harkay Magda, Horváth Margit, Papp Zoltán (kil.), Tóth Klára.

Vásárhelyi Zoltánné növendékei:

Alsó I. oszt.: Bereczki Erzsébet (kim.), Dósai Ilona, *Csupor Rózsa*, Jávor Éva, Jurászik György (kim.), Jurászik Mátyás (kim.), Kerekes Katalin, Kisszebeni Rózsa, Kovács Irén, Makai Rafaei (kil.), *Mócza Rózsa*, Solymos Erzsébet, Soós Mária, *Steinherz Ágnes*, *Szabó Matild*, Trinka Győző, Wessely Éva. — Alsó II. oszt.: Csekey István, Egri Márta, Létmányi Antal, *Létmányi József*, *Lukács Judit* (ftm.), *Mócza Éva*, Vásárhelyi László (kim.). — Alsó III. oszt.: *Dankó Géza*, *Miklóssy*

György, Szellner György, Blau József. — Alsó IV. oszt.: *Kéler Rózsa* (ftm.). — Közép I. oszt.: *Arday Katalin* (ftm.), *Stefanovits Gizella.* — Közép III. oszt.: *Kerekes György.* — Közép IV. oszt.: *Székely Anna.*

HEGEDŰ TANSZAK

Szabadi Sándor növendékei:

Alsó I. oszt.: *Bakó Mihály, Dúl János, Felek Béla, Gerber Jenő, Gerber Miklós.* — Alsó II. oszt.: *Kassa Sándor, Kerekes Emil, Kiss Etel* (a. I. o. évk. v.), *Kisszebeni Marcell, Biksz Ernő, Borbély Aranka* (ftm.), *Garaguly Erzsébet* (ftm.), *Kovács János Ernő, Kozma Mária, Major Iván, Sz. Tóth G. Zoltán, Virágh István* (ftm.). — Alsó III. oszt.: *Horváth Zénó, Matolcsy Huba, Szabadi László, Szabó Emil, Székely Imre, Tonté Mihály* (ftm.). — Alsó IV. oszt.: *Bognár Árpád, Horváth György, Merétey Sándor* — Közép I. oszt.: *ifj. Szabadi Sándor.* — Közép III. oszt.: *Gúlyás Ilona* (kim.), *Ugrik Gyula.* — Közép V. oszt.: *B. Bitskey Gabriella* (kim.)

Vásárhelyi Zoltán növendékei:

Alsó I. oszt.: *Deák Kata* (kim.), *Felföldy Dezső, Forgó Gyula, Hajnal Éva, Stefanovits Gyula, Szakács Jenő.* — Alsó II. oszt.: *Holló Miklós* (ftm.), *Major Tódor, Pekker Zsuzsanna, Tóth László.* — Alsó IV. oszt.: *Szabó Edit.* — Közép I. oszt.: *Kőrösi Gyula* (kim.), *Leskó László* (ftm.; kil.). — Közép II. oszt.: *ifj. Tóth József.* — Közép III. oszt.: *Suska János* (kim.) — Közép V. oszt.: *Kocsák Dezső* (meghalt).

JÁTÉKOS ELŐKÉSZÍTŐ OSZTÁLY

Vezette: M. Bodon Pál igazgató

Ackerl Lajos, Alapi Mária, Balla Krisztina, Balogh Pál, Borsos Antal, Buckó Edit, Cengraf Károly, Cs. Tóth Piroska, Dékány László, Désaknai Anna, Egri Vera, Fazekas Márta, Frank Vera, Fontányi Éva, Fodor Edit, Füzesséry Zoltán, Gombos Éva, Hámor Géza, Hornyák József, Horváth Karolin, Héjjas Edit, Ivanovics Elemér, Jójárt Juliánna, Jakab Zoltán, Juhász Mihály, Katz Jutka, Kovács Péter, Kalán Jusztinia, Kiss Márta, Kovács Ilona, Kovács Sándor, Kovács Péter, Kovács Zoltán, Kerekes Antal, Kiss László, Kökény Lujza, Labancz Gergely, Lusztig

Márta, Lázár János, Markó István, Mészáros Ilona, Nagy Antónia, Nagy Éva, Nagy Ferenc, Nagy Katalin (kim.), Nagy Sándor (kim.), Németh Ferenc, Nonn Ferenc, Nyirády László, Palásthy Sándor, Renczky János, Schuszták Mária, Schwartz Magda, Solymos Alajos, Szabadi Endre, Szántó Melinda, Szirmai Béla, Urbán Elek, Ujlaky Zoltán, Varinszky Erika, Végh Lajos, Zaboritzky Tibor, Zsadányi Éva.

Tájékoztató az 1942—43 tanévre

A beírás szept. 3., 4. és 5. napjain délelőtt 10—12-ig és délután 3—5-ig lesznek. — Növendékeket a hegedű- és zongora tanzakokra veszünk fel.

1. A 7—8 éves fiú- és leánygyermek a *játékos előkészítő osztályba* jelentkezhetnek, amelynek beírási díja 1 pengő, tandíja havi 1 (évi 9) pengő. Tanítás heti 2 órában van.

2. A betöltött 8. életévtől kezdve a *zongora- és hegedű-tan-zakra* a zeneiskola kezdő és haladó rendes növendékeket vesz fel. A rendes növendékekből három van egy órába beosztva és minden tanuló heti két ízben nyer hangszerórát. Az alsóbb osztályó rendes növendékek a hallásfejlesztő, illetve a kiskar-órákat kötelesek látogatni heti 1 külön órában. A haladó rendes növendékek kötelező melléktárgya heti 1 órában zeneelmélet vagy karének, melyekből szabadon választhatnak.

A rendes növendékek beírási díja 5 P és 1 P pótdíj. Tandíj az I. osztályban havi 6 (évi 54) P, a többi osztályban havi 8 (évi 72) P. A haladó új növendékek ezenkívül 2 P 50 fillér felvételi vizsgadíjat fizetnek.

3. A *szabadiskola* azok számára létesült, akik tanulmányaikat tantervbéli és egyéb iskolai kööttségektől mentesen kívánják végezni. A szabadiskolába jelentkezők a technikai célú etüdökkel csak szemelvényesen és a szükséghez mérten foglalkoznak; így tágabb tere nyílik a zeneirodalomnak előadási darabok révén való megismerésére; vizsgát nem tesznek, de nem kötelező reájuk a rendeletileg előírt melléktárgyak óráinak látogatása és az intézeti hangversenyeken való szereplés. Egyéb joguk és kötelességük a rendes tanulókéval azonos. A szabadiskola beírási díja 5 P és 1 P pótdíj; tandíja havi 10 (évi 90) P.

A beírás mindegyik tagozatban az egész évi tandíj befizetésére kötelez. A tandíjfizetési kötelevény aláírása végett a beírásnál a szülő (gyám) vagy megbízott jelenléte és az utolsó zeneiskolai bi-

zonyítvány; az új növendékeknel születési anyakönyvi kivonat szükséges.

Kedvezmények: Olyan szülő, akinek több gyermeke iratkozik be rendes tanulóul, a második és többi gyermeke után 10⁰/o-os tandíjkezdvezményt igényelhet. Aki két tanszakra (pl. zongorára és hegedűre) iratkozik be, csak egy beírási díjat fizet s a második tanszakon 10⁰/o-os tandíjkezdvezményben részesül. Az iskola növendékei a kölcsönhangjegytárt a hangjegy beszerzési árának 10⁰/o-a ellenében vehetik igénybe.

Szegénysorsú és jó előmenetelű növendékek tandíjmentességért folyamodhatnak. A kérvényeket nagyságos dr. Liszka Béla polgármester úrhoz kell címezni és a szülő vagyoni állapotát igazoló újkeletű hatósági bizonyítvánnyal, valamint az előző évi *zeneiskolai* bizonyítvánnyal (értesítővel) felszerelve, a *beírás alkalmával kell benyújtani*. Kellően fe nem szerelt, vagy elkéselt kérvényeket az igazgatóság nem fogadhat el.

Új növendék tandíjmentességben nem részesülhet. A vizsgára kötelezett, de azon meg nem jelent tanulók pótvizsgát tartoznak tenni. Az eziráni kérvények a beíráskor nyujtandók be, s az Igazgatósághoz címzendők. A bélyegmentes kérvényben hitelt érdemlően igazolni kell a vizsgáról elmaradás okát.

1971 AUG 11

10